MARRAKECH
جامعة القاضي عياض
UNIVERSITÉ CADI AYYAD
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
FACULTE DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES

معهد محمد السادس
للقراءات والدراسات القرآنية

مختبر الترجمة وتكامل المعارف
مراكش

مركز الخبرة للترجمة والتدريب

علم الأصوات وتكامل المعارف

التكامل المعرفي
بين علم الأصوات وعلم التجويد

-الجزء الثالث-

تنسيق وتقديم

د. عبد الحميد زاهيد — د. حسن دريـــر
د. عبد العزيز أيت بها — ذ. عبد العزيز التزكيني
ذ. فاطمة الترسيم — ذ محمد وسكسو

سلسلة الترجمة والمعرفة العدد ١٠
عدد محكم
أعمال مهداة لفضيلة الأستاذ الدكتور مولاي مصطفى أبو حازم

عالم الكتب الحديث
Modern Book's world
للنشر والتوزيع
٢٠١٩

www.takc.org

معهد محمد السادس
للقراءات والدراسات القرآنية

علم الأصوات وتكامل المعارف

التكامل المعرفي بين علم الأصوات وعلم التجويد

- الجزء الثالث-

تنسيق وتقديم

د. عبد الحميد زاهيد د. حسن درير

د. عبد العزيز أيت بها ذ. عبد العزيز التزكيني

ذ. فاطمة الترسيم ذ محمد وسكسو

سلسلة الترجمة والمعرفة العدد 10

عدد محكم

أعمال مهداة لفضيلة الأستاذ الدكتور مولاي مصطفى أبو حازم

www.takc.org

عالم الكتب الحديث

Modern Books' World

إربد- الأردن

2019

الكتاب

علم الاصوات وتكامل المعارف: التكامل المعرفي بين علم الأصوات وعلم التجويد

تأليف

عبد الحميد زاهيد ، حسن درير

الطبعة

الأولى، 2019

عدد الصفحات: 500

القياس: 17×24

رقم الإيداع لدى المكتبة الوطنية

(2048/9/4442)

جميع الحقوق محفوظة

ISBN 978-9923-14-030-7

الآراء الواردة بالكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي الناشر

الناشر

عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع

إربد- شارع الجامعة

تلفون: (00962 -27272272)

خلوي: 0785459343

فاكس: 00962 -27269909

صندوق البريد: (3469) الرمزي البريدي: (21110)

E-mail: almalktob@yahoo.com
almalktob@hotmail.com
almalktob@gmail.com
facebook.com/modernworldbook

الفرع الثاني

جدارا للكتاب العالمي للنشر والتوزيع

الأردن- العبدلي- تلفون: 079 /5264363

مكتب بيروت

روضة الغدير- بناية بزي- هاتف: 00961 1 471357

فاكس: 00961 1 475905

فهرست المحتويات

المداخلة	الصفحة
مقدمة	هـ
المحور الأول	
الصفات والمخارج بين علم الأصوات وعلم التجويد	
صفات الأصوات المتقابلة بين علم التجويد وعلم الأصوات: من الوظيفة التمييزية إلى الوظيفة الجمالية، دراسة صوتية	
د. عبد الحميد زاهيد- د عبد العزيز أيت بها	1
أحكام صفات الحروف التقويمية لدى علماء التجويد (تعليلاتها الصوتية وأبعادها الدلالية)	
د. زكرياء سلمان	23
المحور الثاني	
المد والقصر عند علماء التجويد من منظور علم الأصوات الحديث	
علل إطالة أصوات المدّ بين ابن جنّي وعلماء التّجويد	
د. سيف الدين الفقراء	46
المدّ والقصر عند علماء التجويد في ضوء علم الأصوات المعاصر	
د. مبارك بن محمد بلالي	65
القيمة الدلالية لصوت المد في القراءات القرآنية	
د. كمال المقابلة	87
التحليل المقطعي للمد في رواية ورش عن نافع من طريق الأزرق	
د. بن فريحة الجيلالي	105

المداخلة	الصفحة

المحور الثالث

بعض الظواهر الصوتية في علم التجويد وأثرها في الدلالة

أثر الظواهر الصوتية عند علماء التجويد في بيان المعاني القرآنية -ظاهرة العدول الصوتي أنموذجا-

د. عبد الرحمن معاشي 125

الاختلاف الصّوتي بين القراءات، وأثره في تغيّر المعنى

دة. غَنِيَّة بُوحُوشْ 148

بعض الظواهر الصوتية التجويدية وعلاقتها بالمعاني

د محمد الصالح بوعافية 167

إسهام الظواهر الصوتية عند علماء التجويد في الإبانة عن المعاني القرآنية

د. نجيب العماري 187

علم التجويد والمعنى القرآني: أصول ومآلات

د. مصطفى منتوران 209

المحور الرابع

قضايا صوتية في علم التجويد من منظور الدارسين المحدثين

النقد الصوتي وتطبيقاته عند علماء التجويد

د. حسيني أبوبكر 230

أغلاط في التطبيقات الصوتية الحديثة على علم التجويد

د. نوال بهلول 255

الحروف الفرعية المستحسنة في قراءة القرآن الكريم بين اللغويين وعلماء التجويد تصنيف وتوصيف

د. عبد الواحد الصمدي 280

موقف الدكتور الحاج صالح من بعض الاعتراضات على علم التجويد

د. إبراهيم طبشي 313

المداخلة	الصفحة
الدرس الصوتي العربي وأثره في الجهاز الاصطلاحي لعلم التجويد _ الرعاية لمكي بن أبي طالب أنموذجًا_	
د. عصام فاروق إمام أحمد.....	326
المماثلة الصوتية في صيغة 'الافتعال' بين علم الأصوات وعلم التجويد دراسة مقارنة للمنحى الوصفي والبعد التفسيري	
د محمد ولد دالي.....	353
جهود علماء التجويد في تطوير علم أصوات العربية من منظور المحدثين	
د. محمد مباركي.....	368
إسهامات علماء التجويد في إثراء الدَّرس الصَّوتي	
ذة. دلال عودة - ذة. ليلى قلاتي.....	395
المحور الخامس	
قضايا صواتية في علم التجويد	
قواعد تسهيل الهمزة في علم التجويد والصواتة التوليدية	
د. يوسف أدراوا.....	413
التناغم الصوتي بين علم التجويد والصواتة حدود التكامل وإمكانات النمذجة	
د. محمد الفتحي.....	430
التفخيم والترقيق والتغليظ والتقليل بين علمي التجويد والصوتيات العربية وفق التحليل الفونولوجي	
د. عبد الرحمن زاوي.....	452
النّون السّاكنة وقيود التأليف	
د. الحسين الحافيظي.....	471